

**CLASSIFICAZIONE ACUSTICA DEL TERRITORIO DEL  
COMUNE DI TARQUINIA  
Provincia di Viterbo  
RELAZIONE - DESCRITTIVA**

*Var. Tarquinia li 09-06-2004*

## INDICE

<b>Premessa</b>	3
Normativa di riferimento	6
Definizioni	7
<b>Classificazione in zone acustiche del territorio</b>	
Indicazioni generali	11
Criteri seguiti	12
Individuazione della classe I	14
Individuazione delle classi II, III e IV	15
Individuazione delle classi V e VI	16
Individuazione delle aree destinate a spettacolo a carattere temporaneo ovvero mobile, ovvero all'aperto.	17
Relazioni di confine e procedure per l'adozione della classificazione in zone acustiche del territorio comunale	18
Competenze del comune	19

## **PREMESSA**

I principi dai quali nasce la *classificazione del territorio comunale da un punto di vista acustico* sono riferiti alla predisposizione di provvedimenti necessari per la tutela degli insediamenti abitativi, delle scuole, degli ospedali, delle aree protette e più in generale delle zone e edifici che per loro destinazione richiedono una particolare protezione dal rumore. Tali principi sono scaturiti dalla grave situazione d'inquinamento acustico attualmente riscontrabile sul territorio nazionale, in particolare nelle aree urbane densamente affollate.

Per questo motivo è vigente una legislazione specifica in materia che mira in prima battuta al “*blocco*” in crescita dei livelli di rumore esistente e successivamente, in periodi a medio e lungo termine, al raggiungimento, attraverso una riduzione, di livelli acustici di “qualità”.

I periodi da considerare per raggiungere i risultati di “qualità”, dipendono anche dalla fattibilità e dalla riuscita delle eventuali bonifiche acustiche; il raggiungimento della qualità è quindi variabile in funzione di numerosissimi elementi.

Per raggiungere tale scopo la legislazione prevede dei provvedimenti di natura amministrativa, tecnica, costruttiva e gestionale.

Rientrano in tale ambito:

- le prescrizioni relative ai livelli sonori ammissibili, ai metodi di misurazione del rumore, alle regole applicabili alla fabbricazione;
- le procedure di collaudo, di omologazione e di certificazione che attestino la conformità dei prodotti alle prescrizioni relative ai livelli sonori ammissibili; la marcatura dei prodotti e dei dispositivi attestante l'avvenuta omologazione;
- gli interventi di riduzione del rumore, distinti in interventi attivi di riduzione delle emissioni sonore delle sorgenti e in interventi passivi, adottati nei luoghi di immissione o lungo la via di propagazione della sorgente al ricettore o sul ricettore stesso;
- i piani dei trasporti urbani ed i piani urbani del traffico; i piani dei trasporti provinciali o regionali ed i piani del traffico per la mobilità extraurbana; la pianificazione e gestione del traffico stradale, ferroviario, aeroportuale e marittimo;

-

- la pianificazione urbanistica, gli interventi di delocalizzazione di attività rumorose o di ricettori particolarmente sensibili

Sono stabilite dunque le competenze dello Stato, delle Regioni, delle Province e dei Comuni.

La *classificazione del territorio comunale da un punto di vista acustico* è parte di una delle competenze del comune, necessarie al raggiungimento del fine “limitazione del rumore”, dunque farà parte di un *Piano di Zonizzazione Acustica*.

Tra gli scopi del Piano di Zonizzazione Acustica, relativamente alla programmazione a lungo termine dell'uso del territorio, vi è quello di separare le attività rumorose da quelle destinate al riposo, in modo che l'organismo umano possa recuperare di notte gli stress da rumore, e non solo, che subisce di giorno. In linea generale si può annunciare che è utile concentrare le sorgenti sonore in aree adiacenti tra loro, separandole dai quartieri residenziali.

Vi è nella Legge Quadro (L. 26/10/1995 n°447) la prescrizione che vieta di porre in adiacenza aree la cui classificazione differisca di oltre 5 dB(A). Questo impedisce, ad esempio, di porre un'area di intensa attività umana, classe IV, di fianco ad un'area protetta, classe I, con una differenza di 15 dB(A) oppure un'area esclusivamente industriale, classe VI, accanto ad una prevalentemente residenziale, classe II, con una differenza di 15 dB(A) di giorno e di 20 dB(A) di notte.

Quando nella realtà della città costruita si siano consolidate aree produttive o di intensa attività umana, adiacenti ad altre residenziali, vengono create delle fasce di decadimento sonoro tra di esse, dette fasce di rispetto o *fasce cuscinetto*, allo scopo di permettere all'energia sonora di disperdere una parte sufficiente della sua energia. La collocazione di queste fasce varia da un caso all'altro e verrà meglio illustrata nel paragrafo riguardante i criteri seguiti.

Le definizioni delle classi acustiche sono riportate più ampiamente nel seguito, fornendo così una guida più precisa anche se non esauriente.

## **NORMATIVA DI RIFERIMENTO**

La legislazione a titolo di riferimento, di seguito indicata, per il contenimento delle emissioni sonore e il miglioramento della qualità della vita umana, spazia da procedure di omologazione

dunque a livello del fabbricante o chi mette sul mercato i prodotti nuovi, fino ai gestori di attività, passando anche attraverso i costruttori e committenti di fabbricati ad uso di civile abitazione, i quali devono attenersi a specifici requisiti di costruzione per garantire una protezione dal rumore esterno degli ambienti di vita.

- Decreto Ministeriali 28/11/1987 n°588 “ *Attuazione delle direttive CEE n° 79/113, n°81/1051, n°85/405,..... relative al metodo di misura del rumore, nonché al livello sonoro o di potenza acustica di motocompressori, gru a torre, gruppi elettrogeni di saldatura, gruppi elettrogeni e martelli demolitori azionati a mano, utilizzati per compiere lavori nei cantieri edili e di ingegneria civile*”
- Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 01/03/1991 “*Limiti massimi di esposizione al rumore negli ambienti abitativi e nell’ambiente esterno*”
- Decreto legislativo 27/01/1992 n°134 “*Attuazione della direttiva 86/594/CEE relativa al rumore emesso dagli apparecchi domestici*”
- Decreto legislativo 27/01/1992 n°135 e 89/514/CEE in materia di limitazione del rumore *prodotto dagli escavatori idraulici e a funi, apripista e pale caricatrici*”
- Decreto legislativo 27/01/1992 n°136 “*Attuazione della direttiva 80/180/CEE e 88/181/CEE relative la livello di potenza acustica ammesso dei tosaerba*”
- Decreto legislativo 27/01/1992 n°137 “*Attuazione della direttiva 87/405/CEE relativa al livello di potenza acustica ammesso dalle gru a torre*”
- Decreto Ministeriale 28/03/1995 “*Attuazione della direttiva 92/14/CEE relativa alla limitazione delle emissioni sonore dei velivoli subsonici a reazione*”
- LEGGE n°447del 26/10/1995 “ *Legge quadro sull’inquinamento acustico*”
- Decreto Ministeriale 11/12/1996 “*Applicazione del criterio differenziale per gli impianti a ciclo produttivo continuo*”
- Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 14/11/1997 “*Determinazione dei valori limite delle sorgenti sonore*”
- Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 05/12/1997 “*Determinazione dei requisiti acustici passivi degli edifici*”
- Decreto ministeriale 16/03/1998 “*Tecniche di rilevamento e di misurazione dell’inquinamento acustico*”
- 
-

- Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 16/04/1999 “Regolamento recante le norme per la determinazione dei requisiti acustici delle sorgenti sonore nei luoghi di intrattenimento danzante e di pubblico spettacolo e nei pubblici esercizi
- Decreto del Presidente della Repubblica 3/04/2001 n°304 “ *Regolamento recante disciplina delle emissioni sonore prodotto nello svolgimento delle attività motoristiche a norma dell’articolo 11 della Legge 26 ottobre 1995 n°447*”
- Legge Regione Lazio n°18 del 03/08/2001 “ *Disposizioni in materia di inquinamento acustico per la pianificazione ed il risanamento del territorio*”

## DEFINIZIONI

### *Inquinamento acustico*

L'introduzione di rumore nell'ambiente abitativo o nell'ambiente esterno tale da provocare fastidio o disturbo al riposo ed alle attività umane, pericolo per la salute umana, deterioramento degli ecosistemi, dei beni materiali, dei monumenti, dell'ambiente abitativo o dell'ambiente esterno o tale da interferire con le legittime fruizioni degli ambienti stessi

### *Ambiente abitativo*

Ogni ambiente interno ad un edificio destinato alla permanenza di persone o comunità ed utilizzato per le diverse attività umane.

### *Livello di rumore ambientale La*

E' il livello continuo equivalente di pressione sonora ponderato "A" prodotto da tutte le sorgenti di rumore esistenti in un dato luogo e durante un determinato tempo.

### *Livello di rumore residuo Lr*

E' il livello continuo equivalente di pressione sonora ponderato "A" escluso le sorgenti specifiche esistenti nel dato luogo e durante un determinato tempo.

### *Sorgenti sonore fisse*

Sono sorgenti di rumore fisse gli impianti tecnici degli edifici e le altre installazioni unite agli immobili anche in via transitoria il cui uso produca emissioni sonore; le infrastrutture stradali, ferroviarie, aeroportuali, marittime, industriali, artigianali, commerciali ed agricole; i parcheggi, le

Studio Tecnico Per. Ind. Mario Franco Propeti – Via antica n° 41 – 01016 Tarquinia – Viterbo  
Tel. 0766-840422 – Fax.0766-856665

Tecnico Competente in Acustica D.R. Lazio136/2000 – Albo Regionale n° 414  
aree adibite a stabilimenti di movimentazione merci; i depositi dei mezzi di trasporto di persone e  
merci; le aree adibite a d attività sportive e ricreative;

#### *Sorgenti sonore mobili*

Tutte le sorgenti sonore non comprese nel comma precedente

#### *Tempo di riferimento Tr*

E' il parametro che rappresenta la collocazione del fenomeno acustico nell'arco delle 24 ore:  
Si individuano un periodo diurno ed uno notturno. Il periodo diurno è, di norma, quello relativo  
all'intervallo di tempo compreso tra le h 6,00 e le h 22,00. Il periodo notturno è quello relativo  
all'intervallo di tempo compreso tra le h 22,00 e le h 6,00.

#### *Classi di destinazione d'uso del territorio*

Secondo quanto stabilito dal D.P.C.M. 14/11/1997 in attuazione della Legge Quadro  
n°447/95 vengono individuate le seguenti classi:

# **TABELLA A – CLASSIFICAZIONE DEL TERRITORIO COMUNALE**

<b><i>Classe I – Aree particolarmente protette</i></b>	<i>Rientrano in questa classe le aree particolarmente protette nelle quali la quiete rappresenta un elemento di base per la loro utilizzazione. In particolare rientrano nella classe I le aree ospedaliere, scolastiche, aree destinate al riposo ed allo svago, ecc.</i>
<b><i>Classe II – Aree prevalentemente residenziali</i></b>	<i>Rientrano in questa classe le aree urbane interessate prevalentemente da traffico veicolare locale, con bassa densità di popolazione, con limitata presenza di attività commerciali ed assenza di attività industriali ed artigianali</i>
<b><i>Classe III – Aree di tipo misto</i></b>	<i>Rientrano in questa classe le aree urbane interessate da traffico veicolare locale o di attraversamento, con media densità di popolazione, con presenza di attività commerciali, uffici, con limitata presenza di attività artigianali e con assenza di attività industriali; aree rurali interessate da attività che impiegano macchine operatrici</i>
<b><i>Classe IV – Aree di intensa attività umana</i></b>	<i>Rientrano in questa classe le aree urbane interessate da intenso traffico veicolare, con alta densità di popolazione, con elevata presenza di attività commerciali ed uffici, con presenza di attività artigianali; le aree in prossimità di strade di grande comunicazione e di linee ferroviarie, le aree portuali, le aree con limitata presenza di piccole industrie</i>
<b><i>Classe V – Aree prevalentemente industriali</i></b>	<i>Rientrano in questa classe le aree interessate da insediamenti industriali e con scarsità di abitazioni</i>
<b><i>Classe VI – Aree esclusivamente industriali</i></b>	<i>Rientrano in questa classe le aree esclusivamente interessate da attività industriali e prive di abitazioni</i>

## *Valore limite di Emissione*

E' il valore massimo di rumore che può essere emesso da una sorgente sonora , misurato in prossimità della sorgente stessa



Per l'individuazione di singole sorgenti il D.P.C.M. 14/11/1997 ha fissato anche i livelli di emissione che, misurati nel luogo nel quale si trovano i ricettori, devono rispettare i valori della tabella B. I limiti di emissione sono quindi riferiti alla singola sorgente. Per inciso il decreto stesso fa riferimento ad una futura integrazione, dopo l'approvazione di una normativa tecnica UNI che preciserà i calcoli da effettuare nel caso in cui le sorgenti specifiche siano più d'una. Per ora ogni sorgente deve rispettare i limiti indicati nella tabella sottostante, misurando i livelli singoli, quando identificabili, nella zona nella quale sta il ricettore. La norma non ha valore all'interno delle aree di classe VI perché non si ha normalmente presenza di abitazioni.

**TABELLA B : Valori limite di EMISSIONE - Leq in dB(A)**

CLASSI DI DESTINAZIONE D'USO DEL TERRITORIO	TEMPO DI RIFERIMENTO	
	Diurno (06.00/22.00)	Notturmo (22.00/06.00)
-		
<i>Classe I – Aree particolarmente protette</i>	<b>45</b>	<b>35</b>
<i>Classe II – Aree prevalentemente residenziali</i>	<b>50</b>	<b>40</b>
<i>Classe III – Aree di tipo misto</i>	<b>55</b>	<b>45</b>
<i>Classe IV – Aree di intensa attività umana</i>	<b>60</b>	<b>50</b>
<i>Classe V – Aree prevalentemente industriali</i>	<b>65</b>	<b>55</b>
<i>Classe VI – Aree esclusivamente industriali</i>	<b>65</b>	<b>65</b>

#### *Valore limite di Immissione*

E' il valore massimo di rumore che può essere immesso da una o più sorgenti nell'ambiente abitativo o nell'ambiente esterno misurato in prossimità dei ricettori

I limiti massimi del Livello sonoro equivalente LAeq di **immissione** diurni e notturni relativi alle classi di destinazione d'uso del territorio sono i seguenti :

**TABELLA C : Valori limite assoluti di IMMISSIONE - Leq in dB(A)**

CLASSI DI DESTINAZIONE D'USO DEL TERRITORIO	TEMPO DI RIFERIMENTO	
	Diurno (06.00/22.00)	Notturmo (22.00/06.00)
-		
<i>Classe I – Aree particolarmente protette</i>	<b>50</b>	<b>40</b>
<i>Classe II – Aree prevalentemente residenziali</i>	<b>55</b>	<b>45</b>
<i>Classe III – Aree di tipo misto</i>	<b>60</b>	<b>50</b>
<i>Classe IV – Aree di intensa attività umana</i>	<b>65</b>	<b>55</b>
<i>Classe V – Aree prevalentemente industriali</i>	<b>70</b>	<b>60</b>
<i>Classe VI – Aree esclusivamente industriali</i>	<b>70</b>	<b>70</b>

*Valori di Attenzione*

Il valore di rumore che segnala la presenza un potenziale rischio per la salute umana o per l'ambiente

La Tabella C rappresenta anche i **valori di attenzione** quando siano riferiti al tempo a lungo termine  $T_L$  in ciascun tempo di riferimento. E' possibile anche la misura di una sorgente specifica per la durata di un'ora : in questo caso i citati valori sono aumentati di 10 dB(A) nel Tempo di riferimento diurno e di 5 dB(A) nel Tempo di riferimento notturno. Questo secondo metodo è utilizzabile per le sorgenti non stazionarie.

**Il superamento dei valori di immissione costituisce violazione sanzionabile da parte degli organi di controllo regionali, provinciali e comunali. Il superamento dei valori di attenzione, anche secondo uno solo dei due modi di misura, produce l'obbligo della realizzazione di un Piano di Risanamento Acustico.**

*Valori di qualità*

Sono I valori di rumore da conseguire nel breve, nel medio e nel lungo periodo con le tecnologie e le metodiche di risanamento disponibili, per realizzare gli obiettivi di tutela previsti dalla legge.

**TABELLA D : Valori di QUALITA' - Leq in dB(A)**

CLASSI DI DESTINAZIONE D'USO DEL TERRITORIO	TEMPO DI RIFERIMENTO	
	Diurno (06.00/22.00)	Notturmo (22.00/06.00)
-		
<i>Classe I – Aree particolarmente protette</i>	<b>47</b>	<b>37</b>
<i>Classe II – Aree prevalentemente residenziali</i>	<b>52</b>	<b>42</b>
<i>Classe III – Aree di tipo misto</i>	<b>57</b>	<b>47</b>
<i>Classe IV – Aree di intensa attività umana</i>	<b>62</b>	<b>52</b>
<i>Classe V – Aree prevalentemente industriali</i>	<b>67</b>	<b>57</b>
<i>Classe VI – Aree esclusivamente industriali</i>	<b>70</b>	<b>70</b>

I valori di qualità non sono dei limiti che comportino violazioni da parte di sorgenti specifiche, essi rappresentano un obiettivo che le amministrazioni devono raggiungere entro un periodo da definire successivamente. Il passo successivo all'approvazione del Piano di Zonizzazione sarà l'elaborazione dei Piani di Risanamento. Ciascuno di questi tratterà un pezzo specifico del territorio comprendente diverse sorgenti oppure una specifica sorgente che esplica i suoi effetti in un'area vasta. I valori di qualità vanno quindi correlati agli strumenti di pianificazione del territorio, mezzi indispensabili per raggiungere i risultati che ci si è prefissi.

## **LA CLASSIFICAZIONE IN ZONE ACUSTICHE DEL TERRITORIO**

### **Indicazioni generali**

La *classificazione in zone acustiche del territorio del Comune di Tarquinia* (definito anche *zonizzazione acustica*) individua delle zone “omogeneamente acustiche” di territorio per le quali si richiede il non superamento, da parte di sorgenti di rumore, dei livelli sonori prestabiliti quali i *valori limite di emissione, valori limite immissione e valori di attenzione* (come sopra specificati) ed a favorirne la diminuzione fino al raggiungimento dei *valori di qualità* in una prospettiva a medio e lungo termine.

A queste zone acustiche vengono attribuite delle classi di rumore o classi acustiche definite da valori numerici, stabiliti dalla legislazione, divisi in due periodi giornalieri, diurno e notturno

Molti sono gli elementi da valutare per giungere all'attribuzione delle “*classi acustiche*” alle diverse zone del territorio; tutti sono indispensabili per la conoscenza di quegli aspetti che possono influenzare i livelli sonori ambientali.

Questo comporta una valutazione del “peso relativo dei fattori in gioco” presenti nella realtà comunale; essi possono variare in modo anche consistente da un Comune all'altro e costituendo il principale elemento di differenziazione tra la classificazione delle diverse Amministrazioni.

Nel caso di Tarquinia vi sono fattori consolidati che non potranno essere modificati se non nel lungo periodo perché hanno una notevole rigidità. Si tratta delle infrastrutture di trasporto, della concentrazione di esercizi commerciali, e dell'ingente quantitativo di persone, mezzi, ecc. che dai comuni e regioni limitrofe si riversa , nel periodo estivo, sul territorio.

Le infrastrutture di trasporto quali strade e ferrovia, costituiscono gli assi principali sui quali diventa necessario basare lo schema di attribuzione delle classi. Vi saranno inevitabilmente delle incongruenze tra la destinazione d'uso di un'area e la definizione della classe che le viene attribuita. Ad esempio, una zona prettamente residenziale sufficientemente vasta ed adiacente ad una strada ad intenso traffico, dovrà essere classificata in una classe superiore per una prima parte, per una seconda con una fascia di decadimento sonoro e solo successivamente nella classe di appartenenza, arrivando finalmente alla corrispondenza tra classe acustica e destinazione d'uso

### **Criteri seguiti**

La classificazione acustica è stata redatta assegnando le classi acustiche in base alle destinazioni d'uso del territorio attuali e/o definite nello strumento urbanistico, e dell'effettiva e prevalente fruizione del territorio, nonché della situazione topografica e di viabilità esistente, in modo da limitare la micro suddivisione del territorio, attraverso la riunificazione di quelle zone che sono acusticamente omogenee, considerando anche la fattibilità dei futuri piani di risanamento acustico nel breve e medio periodo.

Uno dei criteri di cui si è tenuto conto è stato quello di proteggere dal rumore quei ricettori sensibili, quali: le scuole, le case di riposo, le aree protette e successivamente attraverso un processo di risanamento, che privilegerà inizialmente il periodo notturno, tutti coloro si trovino, per qualsiasi motivo, nel territorio di Tarquinia, sia residenti, sia ospiti o persone in transito.

La corrispondenza delle classi alle indicazioni contenute nella Legge Regionale non è stata matematica perché a volte inattuabile anche nel lungo periodo, se non con uno stravolgimento radicale ed assurdo delle “abitudini” della comunità. Per questo tipo di realtà è stata redatta per quanto possibile una classificazione che a grandi linee ricalca lo stato attuale, dunque non peggiorativa.

Si ricorda che la protezione dei cittadini dall'inquinamento acustico, oltre che al rispetto dei valori alle classi attribuite, riportati nelle tabelle, è affidata anche al criterio differenziale. Esso afferma che, rilevato il rumore residuo in assenza della sorgente specifica, quando questa funziona non può produrre un aumento del rumore ambientale oltre i 5 dB di giorno ed i 3 dB la notte.

Il criterio differenziale serve quindi ad evitare che un'attività si insedi in un'area che presenta bassi valori reali di livello ambientale e li faccia aumentare fino al limite di immissione assegnato a quell'area.

Nelle aree esclusivamente industriali, in classe VI, il criterio differenziale non è applicabile.

La Legge 447 ed i suoi decreti esecutivi indicano una serie di valori che le sorgenti devono rispettare, non solo nella zona nella quale sono insediati ma anche lontano da essa, nelle zone adiacenti nelle quali può essere sensibile il loro contributo energetico.

Per la resa grafica delle mappe si sono seguite le indicazioni Regionali, utilizzando i colori e non i retini.

La definizione del confine delle classi segue, ove possibile, una strada, un edificio, un fosso o un altro limite ben determinato o comunque facilmente determinabile, utilizzando in via prioritaria quanto stabilito nel vigente Piano Regolatore Generale e le sue varianti (per definire ad esempio i confini della classe IV dell'area artigianale e commerciale, sulla S.P. Monterozzi Marina, bisogna rifarsi a quanto stabilito dal PRG vigente successive varianti).

Nella delimitazione delle zone acustiche si è tenuto conto di quanto indicato dalla Regione Lazio evitando il salto di due classi; questo in alcune aree ha portato alla realizzazione delle *fasce cuscinetto*, di classe intermedia, di ampiezza di 50m, sufficienti, in linea di massima l'abbattimento fisico del rumore.

Per le strade da classificare interne al tessuto urbano, la zona ad esse propria è delimitata dalla superficie degli edifici frontistanti le strade stesse. In condizioni diverse e, comunque, qualora

non esiste una continuità di edifici-schermo, la tipologia classificatoria di zona della strada si estende ad una fascia di 30 metri a partire dal ciglio della strada stessa.

### **Individuazione della classe I**

La classe I comprende le aree particolarmente protette nelle quali la quiete rappresenta un elemento di base per la loro utilizzazione. In particolare rientrano nella **classe I** le aree ospedaliere, scolastiche, aree destinate al riposo ed allo svago, ecc.

La classe I è stata assegnata;

all'area delimitata che ricade nel territorio comunale dell'Oasi del WWF delle Ex Saline, intorno a tale area dove non sono presenti strade o confini è stata attribuita una fascia cuscinetto di 50 metri.

agli edifici scolastici comunali e privati tra cui;

la scuola materna di Via Muzio Polidori, di via Rosselle n° 23,

la scuola elementare e la Casa di Riposo di via Dell'Orfanotrofio,

l'asilo nido di Via Palmiro Togliatti.

la scuola media – magistrale delle Suore Benedettine in via Umberto I

la scuola media Ettore Sacconi .

Per dette attività non è stato necessario attribuire una fascia cuscinetto in quanto la zona circostante risulta essere in classe II,

- la costruenda scuola materna in loc. Stallonare, trovandosi in zona di III classe è stata realizzata una zona di rispetto di 50 m dai muri perimetrali,

- la scuola (geometri-ragionieri) di via Monterozzi Marina, è situata adiacente ad una strada di grande scorrimento (classe IV), ad un zona artigianale (classe IV) e ad un campo sportivo

(classe IV) ,

- le scuole elementari Corrado & Mario NARDI ecc.ecc. situata al ridosso di una strada di grande scorrimento (VI classe), via delle Croci che collega Tarquinia a Monte Romano e Viterbo,
- la scuola (media) L.Dasti, circondata dalla strada Circonvallazione e dalla strada Monterozzi Marina:
- le scuole elementari di via Bruschi Falgari.

Per queste scuole non è stato possibile realizzare aree cuscinetto, pertanto i renderà necessario realizzare interventi mirati alla diminuzione del rumore.

#### **.Individuazione delle classi II, III e IV**

Le zone con piccole industrie e/o attività artigianali, le zone con presenza o prevista realizzazione di centri commerciali, ipermercati ed altre attività commerciali similari, comunque caratterizzate da intensa attività umana, tutti gli stadi, centri sportivi comunali, gli stabilimenti balneari sono state inserite in classe IV.

La via Aurelia, la strada che collega il Lido di Tarquinia a Tarquinia e a Viterbo, con le relative abitazioni limitrofe, vista la presenza di attività commerciali, uffici oltre all'elevata presenza di persone e traffico veicolare sono stati inseriti in classe IV.

Il lungomare di Tarquinia Lido, nel tratto compreso tra il Porto Clementino e la foce del Marta, comprese le case attigue sono stati inseriti in classe IV, vista la presenza nel periodo estivo luoghi di intrattenimento danzante, luoghi di pubblico spettacolo, attività artigianali e commerciali oltre all'elevata presenza di persone e traffico veicolare, oltre alla vicinanza della spiaggia che nel periodo diurno/estivo condiziona la "*rumorosità ambientale*" della zona.

I campeggi del territorio comunale, le aree di sosta camper e caravan sono state inserite nella Classe IV, vista la presenza elevata di persone, mezzi, attività rispetto al territorio occupato.

L'area adibita agli Spettacoli Viaggianti - Luna Park estivo, è stata inserita in classe IV.

L'area del cinema all'aperto del Lido di Tarquinia è in classe IV.

Tutte le zone rurali visto l'uso costante di macchine agricole operatrici sono state inserite nella classe III.

In classe II sono state inserite quelle aree dove la presenza di traffico, delle attività, e delle persone è limitata., con aree con destinazione prevalentemente residenziale

### **Individuazione delle classi V e VI**

Queste due classi sono quelle dove dovrebbero collocarsi le aree produttive industriali in assenza (classe VI) o scarsa presenza (classe V) di abitazioni.

La Centrale Ortofrutticola, la Coop. Pantano, il Cosmaremma, la Cantina Sociale e il Conservificio, strutture adiacente anche ad una strada di grande scorrimento, il conservificio è al ridosso dell'Aurelia, considerato che lavorano prevalentemente a carattere stagionale sono state inserite nella IV classe.

### **Rete viaria**

La rete viaria è stata classificata tenendo conto del traffico veicolare orario come indicato dalla Legge Regionale e da quanto previsto dal piano del traffico comunale. Nel caso di mancanza di dati certi si è valutato il traffico veicolare sulla base della buona conoscenza del territorio, stimandola per difetto.

Per quanto riguarda la linea ferroviaria Roma-Pisa non si è entrati nel merito in quanto esiste già uno studio realizzato dalle FF.SS, la fascia di competenza della Ferrovia è di 260m.

Appresso si riportano le disposizioni di legge per la classificazione viaria

*“Fatto salvo quanto previsto dai regolamenti di cui all’articolo 11, comma 1, della l. 447/1995 e dal comma 2 del presente articolo, in riferimento alla densità di traffico veicolare, appartengono alla classe IV le strade primarie di scorrimento, i tronchi terminali o passanti di autostrade, le tangenziali, le strade di grande comunicazione e comunque le strade con traffico intenso superiore ai 500 veicoli l’ora. Appartengono alla classe III le strade di quartiere prevalentemente utilizzate per servire il tessuto urbano, con traffico compreso tra 50 e 500 veicoli l’ora. Appartengono alla classe II le strade locali prevalentemente situate in zone residenziali, con traffico inferiore ai 50 veicoli l’ora. I flussi di traffico sono riferiti all’intervallo orario 6.00-22.00.”*



Nei casi la classe da attribuire alla strada non corrisponda alla classe da attribuire alle zone circostanti, la strada è stata classificata nel modo seguente:

- a) strada con valore limite di zona ad essa corrispondente più basso rispetto a quello della zona attraversata, la strada è stata classificata nella stessa classe della zona circostante;
- b) strada posta tra due zone a classificazione acustica differente, la strada è stata inserita nella classe con il valore limite di zona più elevato;

Per le strade da classificare interne al tessuto urbano, la zona ad esse propria è delimitata dalla superficie degli edifici frontistanti le strade stesse. In condizioni diverse e, comunque, qualora non esiste una continuità di edifici-schermo, la tipologia classificatoria di zona della strada si estende ad una fascia di 30metri a partire dal ciglio della strada stessa.

**Individuazione delle aree destinate a spettacoli a carattere temporaneo ovvero mobile, ovvero all'aperto**

Il Comune di Tarquinia ha indicato le aree da destinarsi a spettacoli a carattere temporaneo ovvero mobile, all'aperto.

**Tali aree rientrano automaticamente nella classe IV.**

Le aree previste sono:

Per Tarquinia Paese

- Piazza Matteotti,
- Piazza Cavour
- Piazza Soderini
- La piazza antistante alla chiesa di S.Maria in Castello.
- Piazza Belvedere (s. Antonio)

Per il Lido di Tarquinia

- Piazze delle Naiadi
- La piazza tra Viale dei Tritoni e viale dei Tirreni,
- Piazza Nettuno
- Piazza Magellano
- Viale Porto Clementino, tra Viale Mediterraneo e il lungo mare dei Tirreni

## **RELAZIONI DI CONFINE**

Lo scopo di questo capitolo è di identificare la destinazione d'uso secondo il Piano di Zonizzazione Acustica o, in assenza di questo, lo strumento urbanistico approvato, delle aree collocate al confine con il Comune di Tarquinia e appartenenti ai Comuni limitrofi. Si evidenziano così eventuali incongruenze tra la classificazione delle aree del Comune in questione e la destinazione o la classificazione effettuata dagli altri Comuni. L'incongruenza viene segnalata al Comune interessato perché possa presentare osservazioni od accettare la classificazione del Comune di Tarquinia e tenerne conto quando effettuerà la classificazione acustica del proprio territorio.

Ricordiamo che la Legge Quadro n.447/95 impone che tra aree adiacente la differenza tra i limiti non possa superare i 5 dB(A).

Ad oggi non risulta essere pervenute al Comune di Tarquinia, proposte di classificazione acustica dei territori dei comuni limitrofi.

## **PROCEDURE PER L'ADOZIONE DELLA CLASSIFICAZIONE IN ZONE ACUSTICHE DEL TERRITORIO COMUNALE**

Il comune adotta la proposta preliminare di classificazione in zone acustiche del proprio territorio, redatta da tecnici competenti in possesso dei requisiti di cui all'articolo 20 della L.R.n°18/01, sulla base dei criteri generali e delle ulteriori indicazioni contenuti negli articoli 7, 8, 9, 10 e 11 e nel rispetto delle procedure di cui ai commi 2, 3, 4, 5, 6, e 7 della medesima legge.

Studio Tecnico Per. Ind. Mario Franco Propeti – Via antica n° 41 – 01016 Tarquinia – Viterbo  
Tel. 0766-840422 – Fax.0766-856665

Tecnico Competente in Acustica D.R. Lazio136/2000 – Albo Regionale n° 414

La proposta preliminare è trasmessa alla Regione, alla provincia ed ai comuni confinanti ed è depositata, per sessanta giorni, presso la segreteria del comune. Del deposito è data notizia nell'albo pretorio del comune.

Entro trenta giorni dalla scadenza del deposito di cui al comma precedente, i soggetti interessati possono presentare osservazioni al comune. Entro i successivi trenta giorni, qualora siano

state presentate osservazioni da parte dei comuni confinanti in riferimento al divieto di cui all'articolo 7, comma 5 della L.R. n°18/01, il comune convoca una conferenza di servizi per la valutazione delle osservazioni presentate, ai sensi dell'articolo 14 della legge 7 agosto 1990, n.241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) e successive modifiche.

Entro trenta giorni dalla conclusione della conferenza di servizi, ovvero, qualora la conferenza di servizi non sia stata convocata, entro trenta giorni dalla scadenza del termine per la presentazione delle osservazioni di cui al comma precedente, il comune adotta la classificazione in zone acustiche del proprio territorio sulla base delle determinazioni assunte dalla conferenza di servizi, qualora convocata, e delle osservazioni presentate ai sensi del citato comma precedente, che siano state accolte dal comune.

La classificazione in zone acustiche del territorio comunale, di cui è data notizia con le stesse modalità sopra indicate, costituisce allegato tecnico al piano urbanistico comunale generale (PUCG) e sue varianti ed ai piani urbanistici operativi comunali (PUOC).

In sede di verifica del PUCG o di sue varianti e dei PUOC ai sensi degli articoli 33, comma 3 e 42, comma 6 della legge regionale 22 dicembre 1999, n. 38 e successive modifiche, la provincia verifica, altresì, il coordinamento degli strumenti urbanistici stessi con la classificazione in zone acustiche del territorio comunale.

Per le modificazioni della classificazione in zone acustiche del territorio comunale si applicano le procedure di cui ai commi precedenti.

## **COMPETENZE DEL COMUNE**

Di seguito vengono indicate in via non esaustiva le competenze del comune.

Sono di competenza del comune:

- la classificazione del territorio comunale in zone acustiche;
- l'adozione dei piani comunali di risanamento acustico, di seguito denominati piani comunali;
- l'adozione di regolamenti locali ai fini dell'attuazione della disciplina statale e regionale per la tutela dall'inquinamento acustico, prevedendo espliciti divieti, limitazioni, orari e regolamentazioni, tese a tutelare la cittadinanza dall'inquinamento acustico, anche per le
- modalità di raccolta dei rifiuti, per l'uso delle campane, degli altoparlanti e per tutte le attività rumorose;
- la rilevazione delle emissioni sonore prodotte dai veicoli, fatte salve le disposizioni contenute nel Nuovo Codice della Strada e successive modifiche;
- le attività di controllo sull'osservanza:
  - 1) delle prescrizioni attinenti al contenimento dell'inquinamento acustico prodotto dal traffico veicolare e dalle sorgenti fisse;
  - 2) della disciplina stabilita dall'articolo 8, commi 4 e 6, della l. 447/1995, relativamente al rumore prodotto dall'uso di macchine rumorose e da attività svolte all'aperto;
  - 3) della disciplina e delle prescrizioni tecniche contenute negli atti emanati dal comune ai sensi del presente articolo;
- il rilascio dell'autorizzazione per lo svolgimento di attività temporanee e di manifestazioni in luogo pubblico o aperto al pubblico e per spettacoli a carattere temporaneo ovvero mobile, anche in deroga ai valori limite definiti dalla vigente normativa;
- la verifica sull'osservanza della normativa vigente per la tutela dall'inquinamento acustico all'atto del rilascio:
  - 1) delle concessioni edilizie relative a nuovi impianti ed infrastrutture adibite ad attività produttive, sportive e ricreative ed a postazioni di servizi commerciali polifunzionali;
  - 2) dei provvedimenti comunali che abilitano all'utilizzazione degli immobili ed infrastrutture di cui al numero 1);

- 3) dei provvedimenti di licenza o di autorizzazione all'esercizio di attività produttive, ivi compresi i nulla osta di cui all'articolo 8, comma 6, della l. 447/1995;

-

- la verifica sulla corrispondenza alla normativa vigente dei contenuti della documentazione fornita ai sensi dell'articolo 8, comma 5, della l. 447/1995;
- l'adozione delle misure amministrative e tecniche tese al contenimento del rumore nei casi di inquinamento acustico che riguardino aree ricadenti nel territorio comunale;
- l'approvazione dei progetti di risanamento delle imprese nei confronti dell'ambiente esterno nonché dei piani di contenimento ed abbattimento del rumore di cui all'articolo 10, comma 5 della l. 447/1995;
- l'emanazione di ordinanze contingibili ed urgenti, nei limiti delle proprie competenze territoriali, per il ricorso temporaneo, qualora sia richiesto da eccezionali ed urgenti necessità di tutela della salute pubblica o dell'ambiente, a speciali forme di contenimento o di abbattimento delle emissioni sonore, inclusa l'inibitoria parziale di determinate attività.

## **STRALCIO DELLA LEGGE REGIONALE n°18 DEL 03/08/2001**

*L.R. 03 Agosto 2001, n. 18*

*Disposizioni in materia di inquinamento acustico per la pianificazione ed il risanamento del territorio - modifiche alla legge regionale 6 agosto 1999, n. 14 (1)*

### **S O M M A R I O**

#### **TITOLO I**

##### **Finalità e competenze**

*(Finalità)*

*1. La presente legge stabilisce disposizioni per la determinazione della qualità acustica del territorio, per il risanamento ambientale e per la tutela della popolazione dall'inquinamento acustico in attuazione della legge 26 ottobre 1995, n. 447 (Legge quadro sull'inquinamento acustico) e successive modifiche.*

*Art. 2*

*(Oggetto)*

*1. Costituiscono oggetto della presente legge:*

- a) la definizione dei criteri generali in base ai quali i comuni procedono alla classificazione del proprio territorio nelle zone acustiche previste dalle vigenti normative per l'applicazione dei valori di qualità di cui all'articolo 2, comma 1, lettera h), della l. 447/1995;*
- b) la definizione dei criteri generali in base ai quali i comuni adottano i piani di risanamento acustico;*
- c) la definizione delle modalità di rilascio delle autorizzazioni comunali per lo svolgimento di attività temporanee e di manifestazioni in luogo pubblico o aperto al pubblico qualora vengano impiegati macchinari o impianti rumorosi;*
- d) la definizione dei criteri per la redazione della documentazione in materia di impatto acustico di cui all'articolo 8 della l. 447/1995;*
- e) l'individuazione delle competenze provinciali in materia di inquinamento acustico ai sensi dell'articolo 4, comma 1, lettera h), della l. 447/1995;*
- f) l'indicazione, ai sensi all'articolo 4, comma 1, lettera d) della l. 447/1995, delle modalità di controllo del rispetto della normativa per la tutela dall'inquinamento acustico all'atto del rilascio delle concessioni edilizie relative a nuovi impianti ed infrastrutture adibiti ad attività produttive, sportive e ricreative ed a postazioni di servizi commerciali polifunzionali, dei provvedimenti comunali che abilitino alla utilizzazione dei medesimi nonché dei provvedimenti di licenze o di autorizzazione all'esercizio di attività produttive;*
- g) la definizione dei criteri e condizioni per l'individuazione di valori inferiori, da parte dei comuni il cui territorio presenti un rilevante interesse paesaggistico-ambientale e turistico, ai sensi dell'articolo 4, comma 1, lettera f), della l. 447/1995;*

*h) l'organizzazione dei servizi di controllo di cui all'articolo 14 della l. 447/1995;*

*i) la disciplina del potere sostitutivo da adottarsi in caso di inerzia dei comuni o degli enti competenti ovvero di conflitto tra gli stessi;*

*l) la definizione delle modalità, scadenze e sanzioni per l'obbligo di classificazione delle zone acustiche per i comuni che adottano nuovi strumenti urbanistici generali o particolareggiati.*

### **Art. 3**

#### **(Competenze amministrative della Regione)**

*1. Sono di competenza della Regione:*

*a) l'adozione del piano regionale triennale di intervento per la bonifica dall'inquinamento acustico, di seguito denominato piano regionale, sulla base delle proposte delle province e la definizione, in base alle disponibilità finanziarie, delle priorità degli interventi di bonifica;*

*b) l'adozione dei piani pluriennali per il contenimento delle emissioni sonore prodotte per lo svolgimento di servizi pubblici essenziali, quali linee ferroviarie, metropolitane, autostrade e strade statali e regionali;*

*c) la tenuta dell'elenco regionale dei tecnici competenti previsti dall'articolo 2, comma 6 della l. 447/1995;*

*d) la vigilanza sull'attuazione, da parte dei comuni, della classificazione in zone acustiche del territorio comunale e l'irrogazione della sanzione prevista dall'articolo 22, comma 3;*

*e) l'emanazione di ordinanze contingibili ed urgenti, con efficacia estesa alla Regione o a parte del suo territorio comprendente più province, per il ricorso temporaneo, qualora sia richiesto da eccezionali ed urgenti necessità di tutela della salute pubblica o dell'ambiente, a speciali forme di contenimento o di abbattimento delle emissioni sonore, inclusa l'inibitoria parziale di determinate attività.*

### **Art. 4**

#### **(Competenze delle province)**

*1. Sono di competenza delle province:*

*a) il controllo e la vigilanza in materia di inquinamento acustico, in ambiti territoriali ricadenti nel territorio di più comuni, fatto salvo quanto previsto nell'articolo 3, comma 1, lettera d);*

*b) la gestione dei dati di monitoraggio acustico forniti dall'Agenzia regionale per la protezione ambientale del Lazio (ARPA), istituita ai sensi della legge regionale 6 ottobre 1998, n. 45 e*

Tecnico Competente in Acustica D.R. Lazio136/2000 – Albo Regionale n° 414  
*successive modifiche, nell'ambito di una banca dati provinciale del rumore compatibile con il  
Sistema informativo regionale per l'ambiente (SIRA);*

*c) la verifica del coordinamento degli strumenti urbanistici comunali con la classificazione in zone  
acustiche del territorio comunale;*

*d) la valutazione dei piani di risanamento acustico comunali e la formulazione, sulla base degli*

*stessi, di proposte alla Regione ai fini della predisposizione del piano regionale;*

*e) la verifica dell'adeguamento dei piani di risanamento comunali sulla base dei criteri contenuti  
nel piano regionale;*

*f) il coordinamento delle azioni di contenimento del rumore attuate dai comuni, nei casi di  
inquinamento acustico che riguardino aree ricadenti nel territorio di più comuni;*

*g) l'emanazione di ordinanze contingibili ed urgenti, con efficacia estesa alla provincia o a parte  
del suo territorio comprendente più comuni, per il ricorso temporaneo, qualora sia richiesto da  
eccezionali ed urgenti necessità di tutela della salute pubblica o dell'ambiente, a speciali forme di  
contenimento o di abbattimento delle emissioni sonore, inclusa l'inibitoria parziale di determinate  
attività.*

## **Art. 5**

### **(Competenze dei comuni)**

*1. Sono di competenza dei comuni:*

*a) la classificazione del territorio comunale in zone acustiche;*

*b) il coordinamento degli strumenti urbanistici già adottati con le determinazioni assunte ai sensi  
della lettera a);*

*c) l'adozione dei piani comunali di risanamento acustico, di seguito denominati piani comunali;*

*d) l'adozione di regolamenti locali ai fini dell'attuazione della disciplina statale e regionale per la  
tutela dall'inquinamento acustico, prevedendo espliciti divieti, limitazioni, orari e  
regolamentazioni, tese a tutelare la cittadinanza dall'inquinamento acustico, anche per le modalità  
di raccolta dei rifiuti, per l'uso delle campane, degli altoparlanti e per tutte le attività rumorose;*

*e) la rilevazione delle emissioni sonore prodotte dai veicoli, fatte salve le disposizioni contenute nel  
decreto legislativo 30 aprile 1992, n. 285 (Nuovo codice della strada) e successive modifiche;*

*f) le attività di controllo sull'osservanza:*

*1) delle prescrizioni attinenti al contenimento dell'inquinamento acustico prodotto dal traffico*



*2) della disciplina stabilita dall'articolo 8, commi 4 e 6, della l. 447/1995, relativamente al rumore prodotto dall'uso di macchine rumorose e da attività svolte all'aperto;*

*3) della disciplina e delle prescrizioni tecniche contenute negli atti emanati dal comune ai sensi del presente articolo;*

*g) il rilascio dell'autorizzazione per lo svolgimento di attività temporanee e di manifestazioni in*

*luogo pubblico o aperto al pubblico e per spettacoli a carattere temporaneo ovvero mobile, anche in deroga ai valori limite definiti dalla vigente normativa, secondo le modalità di cui all'articolo 17;*

*h) per i comuni con popolazione superiore a cinquantamila abitanti, l'adozione di una relazione biennale sullo stato acustico;*

*i) la verifica sull'osservanza della normativa vigente per la tutela dall'inquinamento acustico all'atto del rilascio:*

*1) delle concessioni edilizie relative a nuovi impianti ed infrastrutture adibite ad attività produttive, sportive e ricreative ed a postazioni di servizi commerciali polifunzionali;*

*2) dei provvedimenti comunali che abilitano all'utilizzazione degli immobili ed infrastrutture di cui al numero 1);*

*3) dei provvedimenti di licenza o di autorizzazione all'esercizio di attività produttive, ivi compresi i nulla osta di cui all'articolo 8, comma 6, della l. 447/1995;*

*l) la verifica sulla corrispondenza alla normativa vigente dei contenuti della documentazione fornita ai sensi dell'articolo 8, comma 5, della l. 447/1995;*

*m) l'adozione delle misure amministrative e tecniche tese al contenimento del rumore nei casi di inquinamento acustico che riguardino aree ricadenti nel territorio comunale;*

*n) l'approvazione dei progetti di risanamento delle imprese nei confronti dell'ambiente esterno nonché dei piani di contenimento ed abbattimento del rumore di cui all'articolo 10, comma 5 della l. 447/1995;*

*o) l'emanazione di ordinanze contingibili ed urgenti, nei limiti delle proprie competenze territoriali, per il ricorso temporaneo, qualora sia richiesto da eccezionali ed urgenti necessità di tutela della salute pubblica o dell'ambiente, a speciali forme di contenimento o di abbattimento delle emissioni sonore, inclusa l'inibitoria parziale di determinate attività.*

*(Vigilanza e controllo)*

- 1. Le province ed i comuni esercitano le funzioni di vigilanza e di controllo avvalendosi dell'ARPA.*
- 2. Il personale incaricato, in possesso dei requisiti stabiliti dall'articolo 20, esercita le attività di vigilanza e di controllo di cui al comma 1 secondo quanto previsto dall'articolo 14, comma 3, della l. 447/1995.*

**TITOLO II**

*Classificazione in zone acustiche del territorio comunale*

**Art. 7**

*(Criteri generali)*

- 1. I comuni provvedono alla classificazione in zone acustiche del proprio territorio sulla base:*
  - a) delle destinazioni d'uso previste dagli strumenti urbanistici generali, anche se solo adottati e dell'effettiva e prevalente fruizione del territorio nonché della situazione topografica esistente, in modo che siano limitate le microsuddivisioni del territorio stesso, attraverso la riunificazione di quelle zone che siano acusticamente omogenee;*
  - b) degli indicatori di valutazione rappresentativi delle attività antropiche, ricavati dai dati ISTAT.*
- 2. Il territorio comunale è suddiviso in classi acustiche, in ordine decrescente di tutela, secondo quanto stabilito nell'allegato A, sulla base delle indicazioni del decreto previsto dall'articolo 3, comma 1, lettera a) della l. 447/1995.*
- 3. I comuni, nel provvedere alla classificazione di cui al comma 1, indicano le aree da destinarsi a spettacolo a carattere temporaneo, ovvero mobile, ovvero all'aperto, tenendo conto dei rapporti con l'abitato e con l'ambiente.*
- 4. Qualora il territorio comunale presenti aree di particolare interesse paesaggistico-ambientale e turistico, al fine di garantire condizioni di quiete, il comune può fissare per tali aree valori di qualità inferiori di almeno 3 dB rispetto a quelli assegnati alla zona nella quale ricadono, in conformità ai criteri di cui all'articolo 2, comma 1, lettera g), fatto salvo quanto previsto*

5. Ai sensi dell'articolo 4, comma 1, lettera a), della l. 447/1995, è vietato l'accostamento di zone acustiche caratterizzate da una differenza dei valori limite previsti dalla normativa vigente superiori a 5 dB, anche allorquando le zone appartengano a comuni confinanti.

6. Per le aree a forte fluttuazione turistica stagionale è possibile l'adozione di due zonizzazioni acustiche di cui una corrispondente ai periodi di massima affluenza turistica e l'altra relativa ai periodi rimanenti.

7. La classificazione in zone acustiche deve essere riportata su cartografia in scala non inferiore a 1:10.000 e per le aree urbanizzate in scala da 1:5.000 a 1:2.000 nonché seguendo le indicazioni grafico- cromatiche di cui all'allegato B.

#### Art. 8

##### (Classe I)

1. Fatto salvo quanto previsto dal comma 2, la classe I comprende le aree particolarmente protette, indicate nell'allegato A, nelle quali la quiete rappresenta un elemento di base per la loro utilizzazione. In particolare rientrano nella classe I le aree naturali protette, le aree umide e le zone selvagge.

2. Non rientrano nella classe I e seguono la classificazione attribuita alla zona nella quale sono ubicate:

- a) le aree di verde pubblico di quartiere e le aree attrezzate ad impianti sportivi, per la cui fruizione la quiete non è un elemento strettamente indispensabile;
- b) le strutture scolastiche o sanitarie inserite in edifici adibiti ad abitazione o ad uffici;
- c) le aree edificate ricadenti in aree naturali protette.

3. La classe I, ai fini dell'individuazione delle priorità degli interventi di bonifica acustica, è suddivisa nelle seguenti sottoclassi:

- a) 1/a ospedaliera;
- b) 1/b scolastica;

*c) I/c aree di verde pubblico o privato ed altre aree per le quali la quiete sonora abbia rilevanza per la loro fruizione.*

*Art. 9*

*(Classe II, III e IV)*

*1. Le classi II, III e IV comprendono aree destinate ad uso prevalentemente residenziale, aree di*

*tipo misto ed aree di intensa attività umana indicate nell'allegato A.*

*2. Per l'individuazione delle aree di classe II, III e IV, oltre ai criteri di cui all'articolo 7, comma 1, si tiene conto anche dei seguenti parametri:*

- a) la densità di popolazione ed abitativa;*
- b) la densità di esercizi commerciali e di uffici;*
- c) la densità di attività artigianali;*
- d) il volume di traffico stradale.*

*3. I parametri di cui al comma 2 vengono valutati in bassa, media, alta densità e possono assumere i seguenti pesi:*

- a) 0 per densità nulla;*
- b) 1 per bassa densità;*
- c) 2 per media densità;*
- d) 3 per alta densità.*

*4. Con riferimento al parametro della densità abitativa, sono classificate zone a bassa densità quelle prevalentemente a villino con non più di tre piani fuori terra, zone a media densità quelle prevalentemente con palazzine di quattro piani ed attico e zone ad alta densità quelle prevalentemente con edifici di tipo intensivo con più di cinque piani.*

*5. Fatto salvo quanto previsto dai commi 6, 7, 8 e 9, le zone nelle quali la somma dei pesi di cui al comma 3 è compresa tra 1 e 4 vengono definite di classe II, quelle nelle quali la somma dei pesi è compresa tra 5 e 8 vengono definite di classe III e quelle nelle quali è compresa tra 9 e 12 vengono definite di classe IV.*

6. *Le zone con piccole industrie e/o attività artigianali, le zone con presenza quasi esclusiva di poli di uffici pubblici, istituti di credito, quartieri fieristici ed altre attività di terziario similari, di centri commerciali, ipermercati ed altre attività commerciali similari, comunque caratterizzate da intensa attività umana, sono inserite in classe IV; rientrano nella medesima classe IV anche le zone in cui insistono le caserme e le carceri.*

7. *Discoteche, luoghi di intrattenimento danzante, ivi compresi i circoli privati a ciò abilitati,*

*luoghi di pubblico spettacolo, questi ultimi se in ambiente chiuso o aperto, non possono essere inseriti in classi inferiori alla IV, quando costituenti corpo indipendente da altri edifici.*

8. *Le zone rurali in cui si fa uso costante di macchine agricole operatrici sono inserite nella classe III.*

9. *Gli insediamenti zootecnici di grandi dimensioni, i caseifici, le cantine, gli zuccherifici e gli altri stabilimenti di trasformazione del prodotto agricolo, sono considerati attività produttive e le zone su cui insistono devono essere inserite in una classe non inferiore alla IV.*

#### *Art. 10*

*(Classe V e VI)*

1. *Le classi V e VI comprendono, rispettivamente, le aree prevalentemente industriali ed esclusivamente industriali indicate nell'allegato A.*

#### *Art. 11*

*(Classificazione della rete viaria)*

1. *Fatto salvo quanto previsto dai regolamenti di cui all'articolo 11, comma 1, della l. 447/1995 e dal comma 2 del presente articolo, in riferimento alla densità di traffico veicolare, appartengono alla classe IV le strade primarie di scorrimento, i tronchi terminali o passanti di autostrade, le tangenziali, le strade di grande comunicazione e comunque le strade con traffico intenso superiore ai 500 veicoli l'ora. Appartengono alla classe III le strade di quartiere prevalentemente utilizzate per servire il tessuto urbano, con traffico compreso tra 50 e 500 veicoli l'ora. Appartengono alla classe II le strade locali prevalentemente situate in zone residenziali, con traffico inferiore ai 50*

*2. Qualora la classe da attribuire alla strada ai sensi del comma 1 non corrisponda alla classe da attribuire alle zone circostanti, la strada è classificata nel modo seguente:*

- a) strada con valore limite di zona ad essa corrispondente più basso rispetto a quello della zona attraversata, la strada viene classificata nella stessa classe della zona circostante;*
- b) strada posta tra due zone a classificazione acustica differente, la strada viene inserita nella*

*classe con il valore limite di zona più elevato;*

- c) strada con valore limite di zona più elevato rispetto a quello della zona attraversata, le amministrazioni pubbliche devono adottare entro dodici mesi provvedimenti volti a ridurre l'inquinamento acustico in modo da poter attribuire alla strada la stessa classe della zona attraversata.*

*3. Qualora le strade da classificare siano interne al tessuto urbano, la zona ad esse propria è delimitata dalla superficie degli edifici frontistanti le strade stesse. In condizioni diverse e, comunque, qualora non esista una continuità di edifici-schermo, la tipologia classificatoria di zona della strada si estende ad una fascia di trenta metri a partire dal ciglio della strada stessa.*

#### *Art. 12*

*(Procedure per la classificazione in zone  
acustiche dei territori comunali)*

*1. Il comune adotta la proposta preliminare di classificazione in zone acustiche del proprio territorio, redatta da tecnici competenti in possesso dei requisiti di cui all'articolo 20, sulla base dei criteri generali e delle ulteriori indicazioni contenuti negli articoli 7, 8, 9, 10 e 11 e nel rispetto delle procedure di cui ai commi 2, 3, 4, 5, 6, e 7.*

*2. La proposta preliminare è trasmessa alla Regione, alla provincia ed ai comuni confinanti ed è depositata, per sessanta giorni, presso la segreteria del comune. Del deposito è data notizia nell'albo pretorio del comune.*

*3. Entro trenta giorni dalla scadenza del deposito di cui al comma 2, i soggetti interessati possono*

Studio Tecnico Per. Ind. Mario Franco Propeti – Via antica n° 41 – 01016 Tarquinia – Viterbo  
Tel. 0766-840422 – Fax.0766-856665

Tecnico Competente in Acustica D.R. Lazio136/2000 – Albo Regionale n° 414  
*presentare osservazioni al comune. Entro i successivi trenta giorni, qualora siano state presentate osservazioni da parte dei comuni confinanti in riferimento al divieto di cui all'articolo 7, comma 5, il comune convoca una conferenza di servizi per la valutazione delle osservazioni presentate, ai sensi dell'articolo 14 della legge 7 agosto 1990, n.241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) e successive modifiche.*

*4. Entro trenta giorni dalla conclusione della conferenza di servizi, ovvero, qualora la conferenza di servizi non sia stata convocata, entro trenta giorni dalla scadenza del termine per la*

*presentazione delle osservazioni di cui al comma 3, il comune adotta la classificazione in zone acustiche del proprio territorio sulla base delle determinazioni assunte dalla conferenza di servizi, qualora convocata, e delle osservazioni presentate ai sensi del citato comma 3, che siano state accolte dal comune.*

*5. La classificazione in zone acustiche del territorio comunale, di cui è data notizia con le stesse modalità indicate dal comma 2, costituisce allegato tecnico al piano urbanistico comunale generale (PUCG) e sue varianti ed ai piani urbanistici operativi comunali (PUOC).*

*6. In sede di verifica del PUCG o di sue varianti e dei PUOC ai sensi degli articoli 33, comma 3 e 42, comma 6 della legge regionale 22 dicembre 1999, n. 38 e successive modifiche, la provincia verifica, altresì, il coordinamento degli strumenti urbanistici stessi con la classificazione in zone acustiche del territorio comunale.*

*7. Per le modificazioni della classificazione in zone acustiche del territorio comunale si applicano le procedure di cui ai commi precedenti.*

### **TITOLO III**

#### ***Pianificazione regionale e comunale e delle imprese***

#### **Art. 13**

***(Piano regionale triennale di intervento per la bonifica  
dall'inquinamento acustico e piano regionale pluriennale***

*Il Consiglio regionale, su proposta della Giunta regionale e sentito il comitato tecnico-scientifico per l'ambiente di cui all'articolo 13 della legge regionale 18 novembre 1991, n. 74 e successive modifiche, adotta il piano regionale secondo le modalità indicate dall'articolo 15 della legge regionale 11 aprile 1986, n. 17, in quanto compatibili, anche in mancanza del programma regionadi sviluppo.*

*2. Il piano regionale, sulla base delle proposte presentate dalle province ai sensi dell'articolo 15, comma 4, tenuto conto delle disponibilità finanziarie assegnate dallo Stato e di quelle stanziare dalla Regione stessa, definisce il quadro complessivo degli interventi di bonifica da attivare.*

*3. Il piano regionale prevede in particolare:*

- a) l'ordine di priorità degli interventi di risanamento in relazione alle zone da risanare, alla tipologia ed all'entità delle sorgenti sonore ivi presenti;*
- b) il coordinamento degli interventi di risanamento;*
- c) la ripartizione delle risorse finanziarie assegnate tra i vari interventi di risanamento;*
- d) i criteri per l'adeguamento dei piani comunali.*

*4. Il piano regionale é aggiornato sulla base delle proposte inviate dalle province ai sensi dell'articolo 15, comma 4.*

*5. Il Consiglio regionale, su proposta della Giunta regionale e sentito il comitato tecnico scientifico per l'ambiente di cui all'articolo 13 della l.r. 74/1991 e successive modifiche, adotta, altresì, il piano regionale pluriennale per il contenimento delle emissioni sonore prodotte per lo svolgimento di servizi pubblici essenziali, secondo le modalità indicate dall'articolo 15 della l.r. 17/1986, in quanto compatibili, anche in mancanza del programma regionale di sviluppo.*

#### *Art. 14*

*(Criteri generali per la predisposizione dei piani  
comunali di risanamento acustico)*



*Nei casi indicati dall'articolo 7, comma 1, della l. 447/1995, e con le modalità ivi previste, i comuni adottano i piani comunali, redatti da tecnici in possesso dei requisiti stabiliti dall'articolo 20, tenendo conto dei seguenti criteri generali:*

*a) redazione di un elenco delle sorgenti sonore che non rispettino i valori limite previsti dalla normativa vigente con l'identificazione dei soggetti responsabili delle emissioni e la rappresentazione delle sorgenti stesse su cartografia in scala 1:5000-1:2000 per le zone abitate e 1:10.000 per le zone al di fuori degli agglomerati urbani;*

*b) rilevazione dell'entità del rumore prodotto dalle sorgenti di cui alla lettera a), sulla base di indagini strumentali integrate eventualmente da valori provenienti dall'impiego di modelli*

*matematici che devono, comunque, essere descritti nella relazione;*

*c) rappresentazione grafica dei dati rilevati secondo la tabella di riferimento colore/tratteggio prevista dalla normativa UNI-9884, di cui all'allegato B;*

*d) confronto dei dati ottenuti con i limiti di zona;*

*e) indice di valutazione delle priorità di intervento ottenuto come somma dei pesi a, b, c, di cui all'allegato C.*

#### Art. 15

(Contenuto e procedure dei piani comunali di risanamento acustico)

*1. I piani comunali prevedono:*

*a) l'individuazione della tipologia e dell'entità delle sorgenti sonore presenti nelle zone da risanare con indicazione dei livelli acustici da raggiungere;*

*b) i soggetti cui compete l'intervento;*

*c) le priorità, le modalità ed i tempi previsti per il risanamento ambientale;*

*d) la stima degli oneri finanziari e dei mezzi necessari;*

*e) eventuali misure cautelari a carattere di urgenza per la tutela dell'ambiente e della salute pubblica;*

*f) la stima dei benefici dell'intervento di risanamento nei confronti della popolazione esposta sulla base degli effetti dell'inquinamento acustico rilevato.*

*2. I comuni recepiscono nei piani comunali il contenuto dei piani di cui all'articolo 3, comma 1, lettera b) e dei piani di contenimento del rumore di cui all'articolo 5, comma 1, lettera n).*

*3. I piani comunali sono depositati presso le segreterie dei comuni per sessanta giorni dopo la loro adozione. Del deposito è data notizia sull'albo pretorio dei comuni. Entro trenta giorni dalla scadenza del deposito, gli interessati presentano le osservazioni. Entro i successivi trenta giorni i comuni trasmettono alla provincia i piani comunali con allegate le relative osservazioni e controdeduzioni.*

*4. La provincia, valutati i contenuti dei piani comunali pervenuti entro il mese di marzo e le relative osservazioni e controdeduzioni, con riferimento all'entità del fenomeno acustico inquinante, all'entità della popolazione beneficiaria ed alla rilevanza economica della parte a carico della pubblica amministrazione, definisce l'ordine di priorità degli interventi nell'ambito provinciale e*

*trasmette entro il 30 giugno di ogni anno la relativa proposta alla Regione, ai fini dell'adozione o dell'aggiornamento del piano regionale di cui all'articolo 13.*

*5. I comuni adeguano i piani comunali alle previsioni del piano regionale secondo i criteri ivi indicati. I piani comunali così adeguati sono inviati alla provincia, entro trenta giorni dalla data di adozione, ai fini della verifica dell'adeguamento al piano regionale. In caso di difformità del piano comunale rispetto al piano regionale, la provincia lo rinvia al comune, unitamente alle proprie osservazioni, fissando il termine entro il quale il comune deve provvedere all'adeguamento. Decorso inutilmente tale termine, la provincia attiva il controllo sostitutivo della Regione ai sensi della normativa vigente.*

#### *Art. 16*

##### *(Relazione biennale sullo stato acustico)*

*1. I comuni con popolazione superiore ai cinquantamila abitanti adottano una relazione biennale sullo stato acustico dei rispettivi territori e la trasmettono alla Regione ed alla provincia ai fini delle iniziative di cui, rispettivamente, all'articolo 3, comma 1, lettera a) ed all'articolo 4, comma 1, lettere c) e d).*

*2. In caso di adozione del piano comunale, la prima relazione biennale sullo stato acustico è allegata al piano stesso.*

**TITOLO IV**

*Disposizioni finali*

*Art. 17*

*(Modalità per il rilascio delle autorizzazioni  
comunali per le attività rumorose temporanee)*

*Si intendono per attività rumorose temporanee quelle attività limitate nel tempo che utilizzano macchinari o impianti rumorosi. Rientrano in tale definizione, tra l'altro, cantieri edili, manifestazioni in luogo pubblico o aperto al pubblico, discoteche all'aperto, cinema all'aperto, piano bar all'aperto, attività all'interno di impianti sportivi.*

*2. Le attività rumorose temporanee sono autorizzate dal comune, anche in deroga ai valori di cui all'articolo 2, comma 3, della l. 447/1995, ad eccezione delle attività di cantieri edili rese necessarie da circostanze di somma urgenza, tali da non consentire alcun indugio, che devono comunque essere comunicate immediatamente al comune competente mediante una relazione tecnica del responsabile dei lavori.*

*3. Non sono in ogni caso soggette ad autorizzazione le feste religiose patronali, feste laiche e consimili nonché i comizi elettorali.*

*4. I richiedenti l'autorizzazione devono presentare una relazione che contenga almeno i seguenti dati:*

- a) planimetria in scala da 1:500 a 1:1.000 della zona utilizzata evidenziando la collocazione territoriale delle attività rispetto agli edifici circostanti;*
- b) il periodo presumibile o la durata delle attività che si intendano intraprendere;*
- c) la fascia oraria interessata;*
- d) i macchinari, gli strumenti, gli impianti eventualmente utilizzati che determinano apprezzabili emissioni di rumore;*
- e) la stima dei livelli di rumore immesso nell'ambiente abitativo ed esterno;*
- f) le misure di attenuazione del rumore e di bonifica acustica predisposte.*

5. *Il comune rilascia l'autorizzazione sulla base dei dati contenuti nella relazione di cui al comma 4 e, qualora trattasi di autorizzazione in deroga, previo parere dell'ARPA, con indicazione altresì dei valori massimi e delle eventuali specifiche prescrizioni, tenendo conto dell'esigenza di tutelare il riposo delle persone.*

6. *L'autorizzazione é rilasciata dal comune entro trenta giorni dal ricevimento della richiesta dell'interessato. Tale termine si intende sospeso in pendenza del parere dell'ARPA di cui al comma 5, da esprimere entro quindici giorni dal ricevimento della richiesta del comune. Sia il comune che l'ARPA possono interrompere il decorso dei rispettivi termini se, prima della loro scadenza, rappresentino esigenze istruttorie connesse alla necessità di acquisire ulteriori elementi di giudizio.*

7. *Ai sensi dell'articolo 19, comma 5, della legge regionale 22 ottobre 1993, n. 57, il comune non può comunque procedere indipendentemente dall'acquisizione del parere dell'ARPA richiesto a norma del comma 5 del presente articolo.*

#### *Art. 18*

##### *(Documentazione di impatto acustico e modalità di controllo)*

1. *Nell'ambito delle procedure di valutazione di impatto ambientale, ovvero su richiesta dei comuni, i soggetti interessati alla realizzazione, alla modifica o al potenziamento delle opere indicate nell'articolo 8, comma 2, della l. 447/1995, presentano, in allegato ai progetti, apposita documentazione di impatto acustico, nella quale sono indicati:*

- a) la tipologia di attività ed il relativo codice, secondo la vigente classificazione delle attività economiche stabilita dall'ISTAT;*
- b) la zona di appartenenza dell'area interessata e di quelle circostanti, secondo quanto previsto dalla classificazione in zone acustiche, allegando una o più planimetrie orientate ed in scala opportuna;*
- c) la posizione delle sorgenti sonore connesse all'attività, specificando se sono poste all'aperto o in locali chiusi, utilizzando una o più planimetrie orientate ed in scala opportuna, con profili quotati;*
- d) l'elenco dei cicli tecnologici e/o apparecchiature e/o sorgenti che danno luogo ad immissione di rumore nell'ambiente esterno;*
- e) la descrizione dell'attività e/o del ciclo tecnologico nonché l'elenco delle attrezzature e degli impianti esistenti precisando:*

*1) se trattasi di attività e/o impianti a ciclo continuo;*

*2) le caratteristiche temporali di funzionamento nel periodo diurno e/o notturno;*

*3) le condizioni di esercizio corrispondenti al massimo livello di rumore;*

*f) la stima, con metodi previsionali, dei livelli di rumore indotti nell'ambiente esterno ed abitativo, con la evidenziazione della compatibilità con i limiti di legge;*

*g) la descrizione della verifica di compatibilità con quanto indicato alla lettera f) che deve essere effettuata "post operam". In caso di incompatibilità con quanto previsto dalla medesima lettera f), deve essere ripresentata nuova documentazione di impatto acustico.*

*2. Per la realizzazione, modifica o potenziamento delle aree e delle aviosuperfici di cui all'articolo 1, comma 2 del decreto del Ministro dell'ambiente del 31 ottobre 1997, pubblicato sulla Gazzetta*

*Ufficiale del 15 novembre 1997, n. 267, la Giunta regionale può definire, con propria deliberazione, ulteriori contenuti e modalità di presentazione della documentazione di impatto acustico, rispetto a quanto previsto dal comma 1. I comuni, entro trenta giorni dal rilascio o diniego dell'autorizzazione alla realizzazione delle aree e delle aviosuperfici suddette, comunicano all'Ente nazionale per l'aviazione civile il loro provvedimento ai fini dell'attivazione di eventuali azioni di competenza.*

*3. Per i fini di cui all'articolo 4, comma 1, lettera d), della l. 447/1995, le domande per il rilascio dei provvedimenti autorizzatori previsti dall'articolo 8, comma 4, della l. 447/1995, devono contenere una documentazione di previsione di impatto acustico, avente gli stessi contenuti di cui al comma 1.*

*4. Le domande per il rilascio dei provvedimenti autorizzatori di cui all'articolo 8, comma 6 della l. 447/1995, devono contenere, nel caso previsto dal medesimo articolo 8, comma 6, l'indicazione delle misure previste per ridurre o eliminare le emissioni sonore causate dall'attività o dagli impianti, al fine del rilascio del relativo nulla-osta di cui all'articolo 5, comma 1, lettera i), numero 3), da parte del comune territorialmente competente.*

*5. La documentazione di impatto acustico di cui al presente articolo deve essere elaborata da un tecnico competente ai sensi dell'articolo 20 e verificata, in sede di esame dei relativi progetti, da altro tecnico competente ai sensi del medesimo articolo.*

*(Valutazione previsionale del clima acustico)*

*Per quanto previsto dall'articolo 8, comma 3, della l. 447/1995, in relazione alla valutazione previsionale del clima acustico, si definisce come clima acustico l'insieme degli eventi sonori che caratterizzano lo stato acustico di una determinata area.*

*2. La valutazione previsionale del clima acustico deve contenere:*

*a) la planimetria in scala 1:2000 dell'area interessata all'opera, con la localizzazione delle*

*principali sorgenti sonore che determinano il clima acustico dell'area stessa;*

*b) l'indicazione della classificazione acustica del territorio in cui ricade l'insediamento;*

*c) le isolivello relative allo stato acustico prima della realizzazione dell'opera;*

*d) lo stato previsionale acustico dei luoghi dopo la realizzazione dell'opera, con l'eventuale indicazione degli interventi idonei a ricondurre i livelli sonori nella classe di appartenenza dell'opera stessa nonché una stima dei costi per la loro realizzazione.*

*Art. 20*

*(Tecnico competente)*

*1. E' definito tecnico competente la figura professionale idonea ad effettuare le misurazioni, verificare l'ottemperanza ai valori determinati dalla vigente normativa, redigere i piani di risanamento acustico, svolgere le relative attività di controllo. Il tecnico competente sottoscrive tutta la documentazione tecnica prevista dalla l. 447/1995 nonché dalla presente legge.*

*2. E' istituito, presso la struttura regionale competente in materia di inquinamento acustico, l'elenco regionale dei tecnici competenti in cui sono iscritti i soggetti in possesso dei seguenti requisiti:*

*a) titolo di studio richiesto dalla normativa statale vigente;*

*b) aver svolto attività professionale non occasionale nel campo dell'acustica ambientale nei tempi e nei modi previsti dalla normativa statale vigente.*

*3. La Giunta regionale definisce con propria deliberazione le modalità di iscrizione nell'elenco di cui al comma 2.*

*4. L'attività di tecnico competente può essere svolta anche dai soggetti indicati dall'articolo 2, comma 8, della l. 447/1995 e successive modifiche, purché iscritti nell'elenco di cui al comma 2.*

*5. Si considera, in via indicativa, attività nel campo dell'acustica ambientale, quella comprendente almeno una delle prestazioni di seguito elencate:*

*a) misure in ambiente esterno ed abitativo unitamente a valutazioni sulla conformità dei valori*

*riscontrati ai limiti di legge ed eventuali progetti di bonifica;*

*b) proposte di classificazione in zone acustiche del territorio comunale;*

*c) redazione di piani di risanamento.*

*6. Le altre attività in campo acustico, che non rientrino in quelle dell'acustica ambientale, quali le misurazioni acustiche effettuate ai sensi del decreto legislativo 15 agosto 1991, n. 277 concernente la protezione dei lavoratori contro i rischi derivanti da esposizione ad agenti chimici, fisici e biologici, ai fini della maturazione del periodo richiesto, hanno valenza esclusivamente integrativa.*

*7. I tecnici competenti riconosciuti dalle altre regioni possono svolgere la loro attività nel territorio della Regione. A tal fine è sufficiente il possesso dell'attestato di riconoscimento della regione di provenienza.*

*8. La Regione, nell'ambito del piano pluriennale delle attività di formazione professionale, definisce criteri, contenuti e metodologie per l'attivazione di specifici corsi di aggiornamento per i tecnici competenti.*

#### *Art. 21*

*(Potere sostitutivo)*

*1. In caso di inadempimento, da parte degli enti locali, agli obblighi previsti dalla presente legge, ivi compresa l'adozione dei piani comunali in presenza di gravi e particolari problemi di inquinamento acustico nonché in caso di conflitto tra gli enti stessi, la Regione esercita i poteri sostitutivi previsti dalla normativa vigente.*

*(Sanzioni amministrative)*

*Fatto salvo quanto stabilito al comma 3, sono attribuite alle province ed ai comuni, nell'ambito delle rispettive funzioni di controllo e di vigilanza di cui all'articolo 4, comma 1, lettera a) ed all'articolo 5, comma 1, lettere e) ed f), le funzioni concernenti l'irrogazione delle sanzioni amministrative previste dall'articolo 10 della l. 447/1995, secondo le disposizioni contenute nella legge 24 novembre 1981, n. 689 (Modifiche al sistema penale) e successive modifiche; in caso di reiterazione delle violazioni, la sanzione è raddoppiata.*

*2. Il 70 per cento delle somme derivanti dall'applicazione delle sanzioni previste dall'articolo 10*

*della l. 447/1995 è versato dalle province e dai comuni all'entrata del bilancio dello Stato ai sensi del citato articolo. Per la ripartizione degli importi delle sanzioni comminate dalla provincia tra la provincia ed i comuni si applica quanto previsto dall'articolo 182, comma 2 della legge regionale 6 agosto 1999, n. 14.*

*3. Qualora il comune non proceda alla classificazione in zone acustiche secondo quanto previsto dalla presente legge è punito con la sanzione amministrativa del pagamento di una somma da lire 50 milioni a lire 100 milioni. L'irrogazione di tale sanzione spetta alla Regione e si applicano le disposizioni dell'articolo 3 della legge regionale 5 luglio 1994, n. 30. Al versamento allo Stato del 70 per cento delle somme derivanti dall'applicazione della sanzione provvede la Regione.*

*Art. 23*

*(Disposizioni finanziarie)*

*1. Per le finalità di cui alla presente legge sono concessi contributi ai comuni secondo le priorità individuate ai sensi dell'articolo 13 della presente legge. A tal fine sono istituiti, per memoria, nello stato di previsione dell'entrata del bilancio regionale il capitolo numero 02119 denominato "Proventi delle sanzioni amministrative previste dall'articolo 10 della l. 447/1995" e nello stato di previsione della spesa del bilancio regionale il capitolo numero 16230 denominato "Versamento al bilancio dello Stato del 70 per cento dei proventi delle sanzioni amministrative di cui all'articolo 10 della l. 447/1995".*



*2. Sono istituiti nel bilancio regionale per l'esercizio finanziario dell'anno 2001 i seguenti capitoli di spesa:*

- a) capitolo numero 52122 denominato "Contributi in conto capitale per il risanamento acustico e sistemi di monitoraggio, ai sensi dell'articolo 13 della l. 447/1995", con uno stanziamento di lire 50 milioni;*
- b) capitolo numero 52123 denominato "Contributi in conto interessi per il risanamento acustico e sistemi di monitoraggio ai sensi dell'articolo 13 della l. 447/1995", con uno stanziamento di lire 50 milioni.*

*3. Per la copertura finanziaria dei capitoli di cui al comma 2, di importo pari a lire 100 milioni si provvede con lo stanziamento previsto al capitolo numero 16310 del bilancio regionale per l'esercizio finanziario dell'anno 2001.*

*Art. 23 bis (2)*

*(Contributi agli enti locali)*

*1. Al fine di incentivare i comuni del Lazio ad intervenire tempestivamente sul risanamento acustico del proprio territorio, la Regione concede contributi in conto capitale per la predisposizione della classificazione acustica di cui all'articolo 7, propedeutica al risanamento.*

*2. La Giunta regionale stabilisce:*

- a) termini e modalità per la presentazione delle domande;*
- b) criteri e priorità per l'ammissione al contributo;*
- c) modalità di erogazione;*
- d) controlli ed eventuali revoche del contributo.*

*3. Per le finalità del presente articolo è autorizzata per l'anno 2003 la spesa di euro 25.000,00 rientrante negli stanziamenti degli UPB E33*

*Art. 24*

*(Modifiche alla legge regionale 6 agosto 1999, n. 14)*

*Dopo la lettera c) del comma 1 dell'articolo 108 della l.r. 14/1999, è inserita la seguente:*  
*"c bis) la vigilanza sull'attuazione, da parte dei comuni, della classificazione del territorio comunale in zone acustiche;"*

*2. Alla lettera b) del comma 1 dell'articolo 109 della l.r. 14/1999, dopo le parole "nel territorio di più comuni" sono aggiunte, in fine, le seguenti ", fatto salvo quanto previsto dall'articolo 108, comma 1, lettera c bis).".*

*3. La lettera l) del comma 1 dell'articolo 110 della l.r. 14/1999, è sostituita dalla seguente:*

*"l) l'approvazione dei progetti di risanamento delle imprese nei confronti dell'ambiente esterno nonché dei piani di contenimento ed abbattimento del rumore di cui all'articolo 10, comma 5, della l. 447/1995;".*

#### *Art. 25*

*(Abrogazioni)*

*1. Sono abrogate tutte le disposizioni incompatibili con la presente legge ed in particolare la lettera a), comma 1 dell'articolo 108 della l.r. 14/1999.*

### *TITOLO V*

#### *Disposizioni transitorie*

#### *Art. 26*

*(Progetti di risanamento delle imprese nei confronti dell'ambiente esterno e piani di contenimento ed abbattimento del rumore di cui all'articolo 10, comma 5 della l. 447/1995)*

*1. Tutte le imprese interessate ai sensi dell'articolo 15, comma 2, della l. 447/1995, entro sei mesi dalla data di pubblicazione della classificazione in zone acustiche di cui all'articolo 12, comma 5, presentano al comune un progetto di risanamento che contiene:*

- a) l'indicazione della tipologia di attività ed il relativo codice, secondo la vigente classificazione delle attività economiche stabilita dall'ISTAT;*
- b) l'indicazione della zona di appartenenza e di quelle circostanti, secondo quanto previsto dalla classificazione in zone acustiche, allegando una o più planimetrie orientate ed in scala opportuna;*
- c) l'indicazione della posizione delle sorgenti sonore connesse all'attività, specificando se sono poste all'aperto o in locali chiusi, utilizzando una o più planimetrie orientate ed in scala*

*opportuna;*

*d) l'elenco delle attività, dei cicli tecnologici o apparecchiature che danno luogo ad immissione di rumore nell'ambiente esterno;*

*e) la descrizione delle attività e/o del ciclo tecnologico e l'elenco delle attrezzature e degli impianti esistenti precisando:*

*1) se trattasi di attività o di impianto a ciclo continuo;*

*2) le caratteristiche temporali di funzionamento nel periodo diurno e/o notturno con specificazione della durata, della continuità o della discontinuità, della frequenza di esercizio, della*

*contemporaneità di esercizio delle sorgenti sonore;*

*3) le condizioni di attività o di esercizio corrispondenti al massimo livello di rumore;*

*f) i rilevamenti fonometrici effettuati, con l'indicazione dei relativi valori, posizioni, periodo e durata;*

*g) l'indicazione delle motivazioni tecniche che hanno portato alla scelta delle modalità di adeguamento previste dal progetto;*

*h) l'indicazione del tempo richiesto per l'esecuzione del progetto, che comunque non deve superare i trenta mesi e le relative motivazioni.*

*2. Le società e gli enti gestori di servizi pubblici di trasporto e delle connesse infrastrutture di cui all'articolo 10, comma 5 della l. 447/1995, presentano al comune i piani di contenimento e di abbattimento del rumore, secondo quanto previsto dal citato articolo 10 e dalle relative disposizioni di attuazione.*

*3. Il comune approva i progetti ed i piani di cui, rispettivamente, ai commi 1 e 2, entro novanta giorni dalla loro ricezione. Decorso inutilmente tale termine, il progetto si intende approvato.*

#### *Art. 27*

*(Disposizioni transitorie per la classificazione  
in zone acustiche del territorio comunale)*

*In sede di prima applicazione, i comuni adottano la classificazione in zone acustiche del territorio comunale secondo le procedure di cui all'articolo 12, entro la data del 31 maggio 2004.(3)*

*2. Le classificazioni in zone acustiche del territorio comunale, adottate alla data di entrata in vigore della presente legge, hanno valore di proposta preliminare ai sensi dell'articolo 12. I comuni trasmettono i relativi provvedimenti, entro trenta giorni dalla data di entrata in vigore della presente legge, ai soggetti previsti dall'articolo 12, comma 2. A tali provvedimenti si applicano le disposizioni di cui ai commi 2, 3, 4 e 5 del citato articolo 12, ma con i termini ridotti della metà.*

*3. Entro un anno dalla data di pubblicazione della classificazione in zone acustiche di cui ai commi*

*1 e 2, i comuni coordinano gli strumenti urbanistici comunali, anche solo adottati, con la classificazione stessa. Tale coordinamento è verificato dalla provincia o dalla Regione in sede, rispettivamente, di verifica di conformità ovvero di approvazione degli strumenti urbanistici ai sensi degli articoli 33, 42 e 66 della l.r. 38/1999 e successive modifiche. Qualora gli strumenti urbanistici comunali siano stati adottati prima della data di entrata in vigore della presente legge, gli stessi possono essere verificati o approvati ai sensi della normativa citata, anche in assenza della classificazione in zone acustiche del territorio comunale, purché non sia decorso il termine di cui al comma 1.*

*4. In attesa che i comuni provvedano alla classificazione in zone acustiche ai sensi dei commi 1 e 2, si applicano i limiti di cui all'articolo 6, comma 1 del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 1° marzo 1991.*

#### *Art. 28*

##### *(Riconoscimento dei tecnici competenti)*

*Fino alla data di esecutività della deliberazione prevista dall'articolo 20, comma 3, continua a produrre effetti la deliberazione della Giunta regionale 14 marzo 1996, n. 1450 pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione del 30 maggio 1996, n. 15.*

*2. I tecnici competenti, già riconosciuti dalla Regione alla data di entrata in vigore della presente legge, sono iscritti di diritto nell'elenco previsto dall'articolo 20, comma 2.*

*3. Fino alla costituzione dell'elenco di cui all'articolo 20, comma 2, i tecnici competenti indicati al comma 2, continuano a svolgere la loro attività.*

*(Disposizioni transitorie per attività rumorose già in esercizio)*

*I gestori o i responsabili delle discoteche, dei luoghi di intrattenimento danzante, dei circoli privati a ciò abilitati, delle attività di pubblico spettacolo, queste ultime solo se in luogo aperto, delle attività ricreative o sportive che utilizzino strumenti o impianti rumorosi in modo continuativo, in esercizio alla data di entrata in vigore della presente legge, entro sei mesi dalla stessa data,*

*presentano ai comuni territorialmente competenti la documentazione di impatto acustico prevista dall'articolo 18, comma 1, ai fini della verifica del rispetto dei limiti di legge e*

*della tutela del vicinato.*

*2. Nei casi in cui le attività indicate nel comma 1 determinino disagi di particolare rilevanza, i comuni possono, anche prima della scadenza del termine di cui al comma 1, previo parere dell'ARPA, richiedere la documentazione di impatto acustico.*

*3. Le disposizioni di cui al comma 1 si applicano anche alle attività già autorizzate, ma non ancora in esercizio alla data di entrata in vigore della presente legge.*

#### *Art. 30*

*(Dichiarazione d'urgenza)*

*1. La presente legge è dichiarata urgente ai sensi dell'articolo 127 della Costituzione e dell'articolo 31 dello Statuto regionale ed entra in vigore il giorno successivo a quello della sua pubblicazione sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio.*

*Note:*

*(1) Pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio del 10 agosto 2001, n. 22, S.O. n. 5.*

*(2) Articolo inserito dall'articolo 35, comma 1 della legge regionale 6 febbraio 2003, n. 2*

*(3) Comma modificato dall'articolo 35 della legge regionale 6 febbraio 2003, n. 2*

*Il testo non ha valore legale; rimane, comunque un'indicazione da approfondire in opportune sedi.*